تنزلات الأمر

في

جفر العصر

للسيد

محمد محمد الحريري

سكرتير بالنيابة العمومية سابقاً وبالمعاش الآن

الطبعة الأولى

[illegible]

[illegible] ١٩٣٧ / ١٣٥٦ [illegible]

تنزلات الأمر

في

جفر العصر

للسيد

محمد محمد الحريري

سكرتير بالنيابة العمومية سابقاً وبالمعاش الآن

الطبعة الأولى

مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر

١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م / ٧٦٧



شكل (١)   المؤلف يراجع جغره على خريطة الكرة الأرضية



شكل (٢)

صاحب الجلالة فاروق الأول ملك مصر

تقديم الكتاب

ونبذة من تاريخ المؤلف

بقلم كريمته

السيدة رشيدة محمد محمد الحريرى

بسم الله الرحمن الرحيم

أقدم كتاب أبى هذا لأهل البصائر والعرفان ، بعد حمد الله ، والصلاة والسلام على رسول الله . سيدنا محمد خير من أوتى الفصاحة وحسن البيان .

وبعد : فهذه جوهرة نفيسة ، ظلت مختفية قروناً طويلة ، من عهد القرون الأولى ، والصدر الأول من الإسلام ، وهى (علوم الجفر) الذى طالما سمعنا عنه ولم نره ، وإن رأينا نتفاً منه لانفهم لها معنى أو مبنى ، فكأنها طلاسم أومبهمات خفيت على العقول الكبيرة فضلا عن الصغيرة ، كيف لا وهذا العلم ينسب إلى الإمام علىّ صاحب العقل القدسى والفتح الأقدسى ، ووصىّ الرسول ، وزوج البتول وباب مدينة العلم ، وصاحب العلم المكنون .

أخذ حضرة والدى من هذا المنهل النورانى فى صباه ، ودأب على هذا الدرس فى شبابه وكهولته ، بالرغم من مشاغله العديدة فى الحكومة المصرية بالنيابة العمومية حوالى ثلاثين سنة ، وبين أعمال عائلته الخصوصية الواسعة ، بصفته عميد بيت

جدنا الشيخ البيومى ، وكنا نشفق عليه من كثرة البحث والمطالعة والسهر ، مع ماهو مكلف به من أعمال النيابة العمومية ، وهى أشغال تكاد تكون أكثر الأعمال الكتابية فى الحكومة مشقة ، لاسيما وأنها ليس لها رابط بوقت ، فقد يشتغل الكاتب ليلا ونهاراً تبعاً لحادث جنائى ، يستدعى ذلك إلى أن ترك والدى أعمال النيابة العمومية من تلقاء نفسه ، فى منتصف الحلقة الخامسة دون السن القانونى بخمس عشرة سنة ، وذلك سنة ١٩٣٣ م مفضلا التفرغ لهذه العلوم ، لاسيما وإن مكتبة جدنا الرابع الشيخ البيومى المخطوطة بكر لم تفض ، وتلك باكورة أعماله من ذلك الكنز الثمين ، والمورد الغزير الأمين ، ولا أكاد أكون مذيعة سراً إذا قلت : إن هذه العلوم رائدها التقوى والصلاح ، وعمادها السلوك والتعبد والخلوة والفكر العميق ، مما ينتج عنه الفتح الربانى ، والنور الصمداني ، وكذلك كان حال والدى طول حياته ، كيف لا وهو من بقية أهل البيت ، وقد حافظ على القديم ، وسار على الصراط المستقيم ، فرضى الله عنه ، وغفر الله له ، وأثابه بما يثيب به المحافظين على هذا الدين القديم ؟

رشيدة محمد محمد الحريرى

القاهرة فى : ١٠ يوليه سنة ١٩٣٧ م

٢ جماد الأولى سنة ١٣٥٦ هـ

الاستفتاح

أستفتح كتابي هذا بسم الله الرحمن الرحيم ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد : فقد هيأت لى الظروف استخراج كنوز كتب أهل البيت النبوى الكريم ، وهذا جزء من جفر الإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه ، وجعلنا ممن نسج على منواله ، واتبع أقواله وأحواله ، إذ أننا من أبنائه ، وذرة من فيض عطائه ، نستلهم الله أن يوفقنا للسير على منواله ، وإظهار ماخفى من غريب قاله ، وعجيب علومه وأسراره ، فهو باب الرسول ، وزوج البتول ، والكنز المطلسم ، واليعسوب الأفخم ، إمام الأئمة فى السيف والقلم ، والعلم والعلَم ، والمحيط الشامل ، لكل عطاء كامل .

وقد أعقبته بكتاب قراءة الوجه ، مستخرجا ذلك من أسرار الحروف والأعداد ، سيطبع بعد هذا على حدة ، مستعيناً بما خفى من آيات أسرار الكتاب الكريم ، الذى مافرط فيه من شىء ، وهو فى الواقع من العطاء الإلهى الوهبى ، إلا أنى صبغته بالصبغة العلمية الحديثة مخالفا فى ذلك بعض من سبقونى من هؤلاء الأئمة ، لظروف الزمان والمكان ، وليكون أنفع لكل ظمآن ، لاسيما وإننا فى عصر النور والكهرباء ، وابتداء ظهور عصر الأثير والهباء . وقد حليته بما ينوف عن مائتى رسم للوجوه بأنواعها ، شارحا كل شكل بما يناسبه من هذا العلم الأول من نوعه ، كما أني أحضرت صور معظم الملوك وعظماء الرجال فى العالم الذين جاء ذكرهم فى هذا الجفر.

والآن ونحن فى استهلال عصر الفاروق المفدى ، عصر السلام والاطمئنان ، والعلم والعرفان ، والذى سيكون عصرا إن شاء الله مشابها لعصر سميه العظيم من سعة ملك وإكرام وتكريم ، أقدم جفر أحد أبناء الإمام على بن أبى طالب ، فى عصر الفاروق الزاهر الغالب لجميع الأمة الإسلامية ، كما أنى أقدم كتاب قراءة الوجه لكل من له وجه ، والصلاة والسلام على من كان له أحسن وجه .

محمد محمد الحريرى



شكل (٣)

صورة المؤلف

السيد محمد محمد الحريرى

كلمة للمؤلف

هذا الجفر ذكر فى الجرائد والمجلات السيارة من يونيه سنة ١٩٣٦ إلى يونيه سنة ١٩٣٧ جرائد ومجلات ، اللطائف المصوره ، والعلم المصرى ، والصباح ، والأمانى القومية ، والدعايه ، والدنيا المصوره ، وكل شيء ، وقد تحقق كثير مما ذكر فيه ، وأخيرا ذكر القطعة النشرية فى جرائد البورص اجبتيان الافرنكية ، وجريدة المصرى والجهاد والاهرام ، وذلك فى ١٨ يونيه سنة ١٩٣٧ و ٢١ منه و ٢٥ منه وفى شهر أغسطس سنة ١٩٣٧ وكان له دوى فى المجتمعات ، وتقدير عند ذوى البصائر ومتتبعى الحوادث العالمية .

وقد تحقق منه كثير من الحوادث العالمية والمحلية ، مما كان له وقع حسن عند من يترددون على لعمل طوالع شخصية لهم . وإنى وإن كنت أحمدُ الله على ذلك فإنى لم أتفرغ لهذا العلم تمام التفرغ إلاّ من سنة ١٩٣٣ تاريخ طلب إحالتى على المعاش من النيابة العمومية لأعكف على استخراج كنوز تلك العلوم العجيبة ، من مكتبة جدى الرابع سيدى على البيومى ، صاحب الطريقة المشهورة ، فهى مكتبة خطية بكر ، ظلت مدفونة حوالى قرن وكسور فى خزائن عائلتنا ، إلى أن قيض الله أفراد العائلة بالتخلى عنها لى ، اعترافا منهم بأنى أولى بها لمثابرتى على مطالعتها ودراستها من جيل الشباب ، لكونى الوحيد فى العائلة الذى يمكننى إظهار جواهرها للنفع العام والخاص ، خصوصاً وقد قال الشيخ البيومى فى حياته رضى الله عنه : إنه يخرج من أبنائى فى زمن معين شاب يدعى المحمدين ، ووصفه بصفات وعلامات خاصة تنتشر علومنا على يديه ويزيد عليها ، وقد صحت فى — والحمد لله — تلك العلامات ، وهذا سبب تخلى أفراد العائلة عن حقوقهم فى تلك المكتبة ، فضلا عن أمره لهم بذلك جميعاً فى جملة رؤيا منامية وغيرها . فلله الحمد والمنة .

محمد محمد الحريرى البيومى

الجفر العالمى الفلكى

تنزلات الأمر فى جفر العصر

للسيد محمد محمد الحريرى البيومى سكرتير بالنيابة العمومية سابقاً

أوربا

رأيت من الأسرار عجيب حالى وأخبارا سيظهرها مقالى
بما قد أنزل الجبار حقاً بأوربا جزاء من فعال

عصبة الأمم

وقولى متجه حول انحلال لعصبة أمة صارت خيال

اسبانيا

وكعبة الاتجاه إلى أندلس فمنها تُشعَل نار النضال
هما قسمان قد قاما ولكن لكل منهما قال وحال

الديكتاتوريا

فديكتاتوريا يعضدها شعوب هم الوسطى لأوربا بحال

شيوعيا

وشيوعيا من المسكوف ظلت شعوبا قد أتت فيها بمال



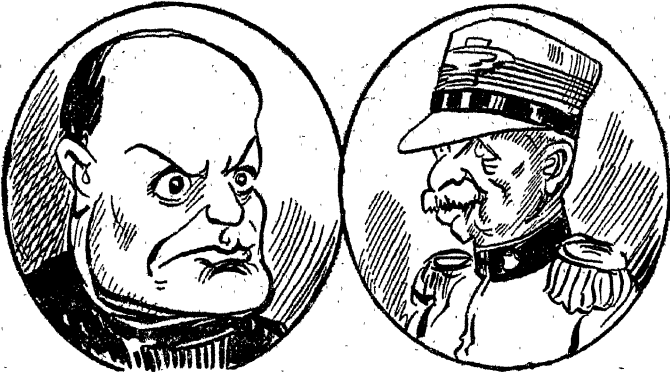
شكل (٤) الجنرال فرانكو القائد العام للثوار فى أسبانيا وحوله أركان حربه



شكل (٥) الهر هتلر عاهل ألمانيا

أورپا الوسطى

فألمانيا وإيطاليا ونمسا ستلعب دورها بإذا النوال



جلالة الملك عمانويل ملك إيطاليا شكل (٦) السنيور موسولينى ديكتاتور ايطاليا



شكل(٧) المستشار شوشنج الحاكم بأمره فى النمسا



شكل (٨) المرشال فون بلومبرج وزير الحربية الألمانية والمرشال روبيرو قائد الجيوش المجرية

تمثل دولة الجرمان دورا بأسبانيا ميممة القتال
تعضدها إيطاليا ثم نمسا فتهتز الفرنس بلا محال



شكل (٩) صاحب الجلالة جورج السادس الملك الجديد

روسيا وانجلترا

وتزأر روسيا وتهيم غضباً بنى السكسون تتشد شمال
وعصبة أمة نامت بغط هى الذكرى القديمة يارجال



شكل (١٠) المستر تيفل تشمبرلن رئيس الوزارة البريطانية

ميعاد الحرب

فكاف ثم فاء ثم راء (بزلطغ) آه يا طول الليالى

مواقع القتال

تهب الريح من غرب أوربا وشرقيها وأوسطها غوالى

وخطر أصفر يأتى بشرق تطيش بأوربا له رجال

البرتغال

والبرتغال تهم فى عدواتها ورواحها تهدر بشؤم القال



شكل(١١) صورة رئيس وزارة فرنسا الجديد

وتعضد لسياسة شيوعية من نحو باريز فذاك نضال



شكل (١٢) [الارشيدوق أوتو]
المطالب بعرش النمسا

متعارضين إلى المواقف حينما شاء القضاء ببغية الآمال
وتحفز منها إلى يمن لها والجار بالشفعى كذا مقالى
فهى المعاقل للثوار بغيتها من ذا يلوم لسعيها ياخال



شكل (١٣)

الملك بطرس ملك يوغوسلافيا

البلقان و التحالف الصغير

*

وبالبلقان تموج فيه أمم لكل منهم سعى وقال
فرومانيا تشايع من فرنسا كما تبدى لأخراها شمال



شكل (١٤)

جلالة الملك كارول ملك رومانيا

وتذبذب من اليونان يبدو لترقب فرصة فى الانشغال
فلا وصل إلى غرض يكون وعين النساء ترقبها بدال

وبولونيا ويوغسلافيها حياد　　يكون بوادر الكسب الحلال

تركيا

سولوفاكيا تتبع دب أبيض　　فتهلك فى مغاور ذى الطلال
بنى الأتراك فى الهيجا تفوز　　بإقطاع　وفائدة　ومال



شكل (١٥) جلالة الملك ليوبولد ملك البلجيك وهو يوزع بعض النياشين التذكارية على خدم القصر الملكى لمناسبة الاحتفال بعيد بلجيكا الوطنى

بلجيكا

وبلچيكا تنحت عن حروب   بما ذاقت بها حين الزوال
وأما الأخريات فليس فيها   شئون مهمة الامقال

هولاندا سويسرا

وتلك دويلات فيها آمان   من الويلات ليس لمن حال

محالفة ثلاثية

محالفة ثلاثية ستطهر   وكانت فى الحماء رهين حال
ويخطب ودّهم أمم ولكن   لاغرض ينال ولا اتصال

انقسام الممالك

وتنقسم الممالك فرقتين   لكل منهما حرب يوالى
وتتبع كل مملكة شعوب   وأشياع تكمكف للنضال
هى الفوضى المنظمة وإلا   فقل حرب ضروس للنزال
تعم الغرب رغم الحذر منها   وذاك قضاء ربك والوبال
والكاف تهبط والطاء لها عقب   والميم تظهر فى العلياء بدلال

مآل أسبانيا وفرنسا وروسيا وانجلترا

فويل ثم ويل ثم ويل إلى الأسبان وفرنسا انحلال
وتصمد دولة للسكوف حينا وتشغلها دواخلها الهوالى
ويابان تهددها ولكن يؤجل فعلها بعد المقال
بريطانيا تذبذب من فرنسا كما كانت تذبذبها لإيطال
وتلك براعة السكسون بانت فياعجبى فهل تبلغن آمالى
محال أن تعديها لطاها وإن كانت مؤخرة القتال
ونفات من أياديها ثغور وتجبر فى انفاق مع نضال
ودول فى كفالتها تفوز بتحرير الحكومة والأمال
تهمهم غيلة أمم هضيمه وتسعى غيرها نيل النوال
وعند الجدّ تندثر عروش تقام على أنقاضها زعم طوال
وتبرم أونق بين النواحى وتنقشع الغيوم عن اعتدال
شئون الله يجريها بقدر وذاك نظام ربك لامحال
وتعمل هدنة ويسود صمت وتلتئم الأمور على مهال
كذاك الأمر فى وسط أوربا فينخفض الميزان من الشمال
وذاك لجفر جاء لحد قول عن الهيجاء حدث لاتبال
بهاء النون تظهرها أمور وواو الكاف تلتئم بدال



شكل (١٦) سيدى محمد سلطان المغرب الأقصى

المغرب الأقصى وتونس وطرابلس والجزائر

ونار تشتعل فى أرض مغرب كذا تونس تهيم لها رجال
ولا تنسى طرابلسا فمنها هياج على الطليان عال
جزائرها تصيح بحزب قوم وهذه فرصة للانتقال

مصر

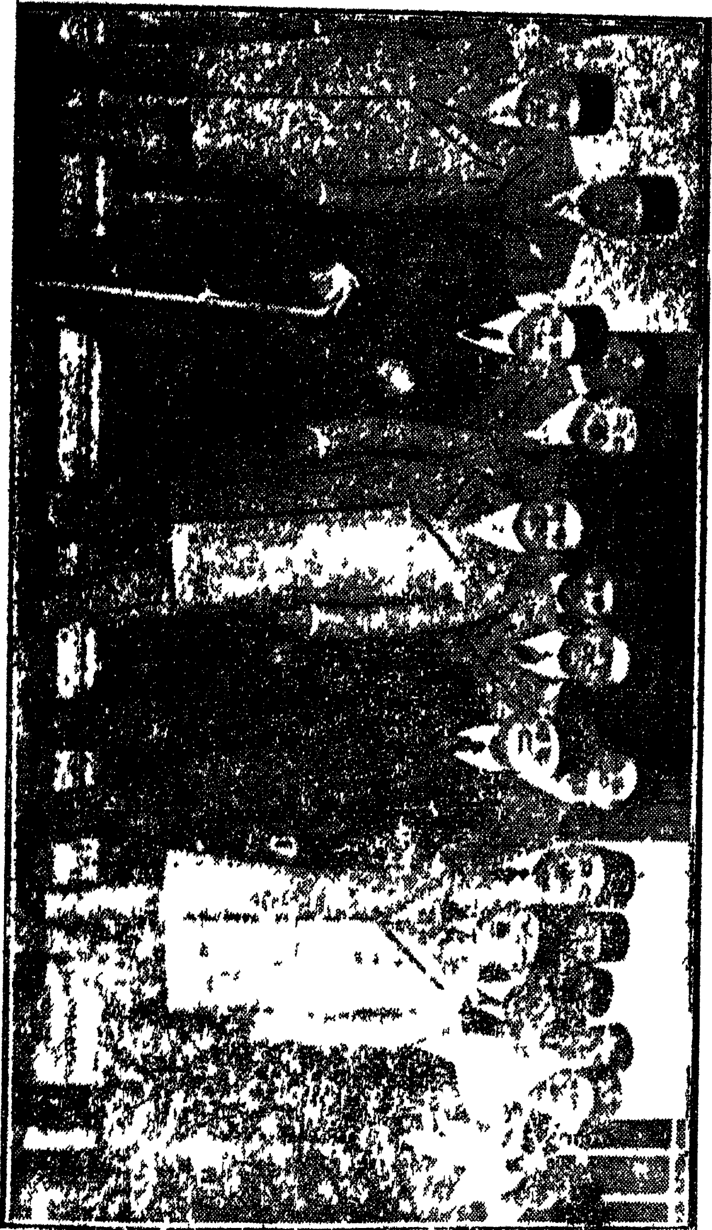
ومصر فى ارتباك واضطراب   فما تدرى يميناً من شمال
(هى الدنيا تقول بملء فيها)   حذار حذار من أهل احتلال



شكل (١٧) رفعة مصطفى النحاس باشا

المعاهـــدة

فتلك معاهدة تمت ولـكن   لتفسير لها لغــز الفعال
وتحتدم الأمور بكل هول   وترفع أذرع للابتهال
فحزن ثم لوم من أناس   لهم رأى عظيم فى المقال
فلم يعبأ لقولهم ولـكن   ظهور الأمر جاء ببرج دال
ومعارضين لأمرهم من حزبهم   ميم وعين تنجلى بليالى
ولـكن الـكنانة فى أمان   من الرحمن فى هذا المجال



شكل (١٨) ادوات المحاسبة الرابعة

رجالات مصر والأحزاب

الوفد ودولة مصطفى باشا النحاس

وقت صفا المصطفى فى مصرنا	فى عز فوز الناهض الفعّال
يعلى الأمور بحكمه وروية	شأن الحكيم المتزن فى القال
ودسيسة فى عهده مستوره	تحكم نواحيها ببذل المال
ونسوة غربية تأتي إلى	بعض الرجال لمن فيهم خال
ملصصين بنشرة لبلية	حدّث عن المرأه كذاك مقال
وغضنفر من وفدها متدمه	عند ابتداء الخطب صاح رجال
مستحضرين من المواهب أنهم	صيد الرجال وفعلهم متلالى
وقد يعتريه الضغط طورا إنما	صد يصادف فى الزمالة باعتلال
والبرلمان يئن من حوادث	تكشف بواطنها ثقيل قال
وتغير برياسة فيــــــــه إلى	فذ قوى ساعد الأبطال
وتعـــــــدل لوزاره وفدية	تهدأ بها منها شؤون الحال



شكل (١٩)

حفنى باشا الطرزى

وحفيدها البريه لهم يبارى تقديم الزعامه فهو والى



شكل (٢٠) محمود بك بسيونى

وبسيونى العظيم له شئون كريمة فى الشيوخ وفى الحلال



شكل (٢١) مكرم عبيد باشا

مكرم باشا

وفى الاقتصاد بمكرم منه النهى　　للقرب والأصحاب والافلال
منها يفوز بنصرة قوميـــة　　فيها يكون زمامه فى عال



شكل (٢٢)
أمين عثمان باشا وكيل المالية

وأمينها يبـــدى له بروية　　ذاك الذى تحصى به الأموال
وتحزب عن فكره من أقوم　　لكن رأيا للرئيس يوالى



شكل (٢٣)

الدكتور أحمد ماهر

ولماهر فيه التهجت إنما شأن الكرام يهم بالإقبال

النقراشي باشا

ولسكة المولاد يترك عاهلا كان بها ضخما قوى القال
وتهدم من وفدها بدسيسة من دس عضو شامخ الاطلال
والعرش راض فى أمور تنتهى والأمـة الهيجا بقيل قال
وزعامة وفدية تأتى إلى ذاك الذى فيه يكون الحال
تأتي إليه رياسة فى فترة كانت له فيها أيادى طوال

صبرى أبو علم . عبد الفتاح الطويل . حمدى سيف النصر باشا

وصبريها والطويل لهما علاء وجلال أعمال كذاك فعال
وسيف النصر وعرابى أمين كريم فى الشئون وفى الخلال
والصبر والخل الوفى لهم يد فى كل شأن نورهم متلالى
وبعصبة وفدية منها النهى فى الأولى والأخرى تمام الحال

الأحرار الدستوريين



شكل (٢٤) دولة محمد باشا محمود

ورأيت فى الأحرار خاط كلامهم وجميعهم هرج وضد القال
وزعيمهم فى زعمهم منفصل حاشا يكون برأيه والبال
ومعارضين لقوله فى فكرة والهيكل الحاكى مزيع القال
و بقية الأصحاب فى الأمر الذى طاحت عقولهم به بالبال
والشيخ إبراهيم يلهث حانقا فكأنه مترافع الميال
تهدأ قلوبهم بحزم زعيمهم والرجعى للحق خصال عال
تأتي إليه رياسة فى منصب كانت له فيه أيادى طوال
والشين تشرق فى نهار ميمه عين وفاء رأسها المفضال



شكل (٢٥) دولة إسماعيل صدقى باشا

دولة صدقى باشا وحزب الشعب

للأمر حزب الشعب منصاع هنا لـكن فهما للرئيس يوالى
وأبو السباع يهم فى غدواته ورواحه ينبى بقول غال
وبرغم ماض سىء يحكى له فالحق حق قد أتى بموال
والكل قد يغفر له نزغاته مادام للحسنى إليها يوالى
والسين ترفع فى ظروف أمها غمز ولمز قافها القوال



(٢٦) شكل

معالى حلمى باشا عيسى وحزب الاتحاد

وتفكك فى الاتحاد قد انبرى فى ظل يتهم يكون خيال

ولكن الزعيم لهـم يوفى نصيباً فى الإدارة فيـه هالِ
ونصيب مال جاءه فى غفـلة عنـه ولم يكن به بالبال
وبقية الأعضاء ترقب فرصة غير مهابين لحرمها وحلال
والحاء يأتى فى الشؤون بغفلة عين الزمان لها تـكون بذال

الحزب الوطنى

ذاك الذى يزكى لظاها عندما تأتى الأمور بجدها ونوال
وبمجمع دشمان يصمت خانساً متلهفاً لمنافع والمـال
وتسخر من حزبه لمآرب شأن الأجـير البارع الجوال
فليس لجمعهم شىء يُنال ولا لحماتهم غـير الزوال
وما لدعاتهم شأن يكون سوى قول خيال فى خيال

توحيد الأحزاب

وتوحيـد لأحزاب يكون بأمر عالٍ يانعم حال
وتعتدل الأمور بهم هويناً وترفع أزرع بالابتهال
وفاء ثم سـين باتحاد وعين الحق ترقبهم بدال

المستقلون



شكل (٢٧) حضرة صاحب المعالى حافظ عفيفى باشا

وللحافظ العهد القديم مزية	فى الاقتصاد شؤونه فى عاله
منها يفوز بمنصب من كوكب	سعد له فيـــه يفيض المـال
ورياسة فى فترة وتزعم	فيه الآمال بعفة وكمال
فهو الـكفيل لهم بربط سياجها	وهو النزيه الـكفء والمفضال
وأحمد غـــير محمود لقول	وصولة عاجز قد يستقال
علوبة ياقوم زاد كلامه	فى كل حين سامنا بمقال

وعزيزها يفضى لهم ببرارة متفيقه بالشرح والإدلال
وسعيدها متشائم متهور فى القول لكن الهلال خيال



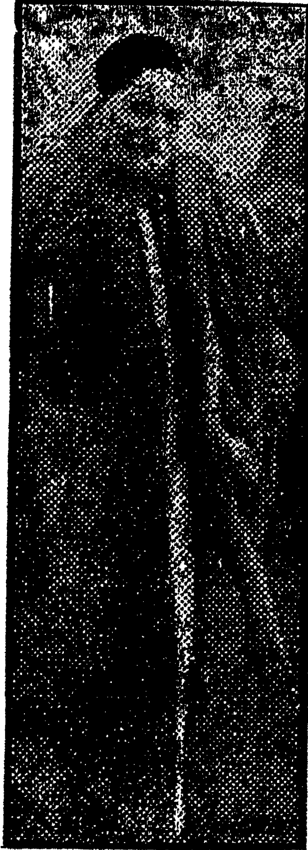
شكل (٢٨) حضرة الأستاذ فكرى أباظه

وفكريها يهمهم بانطلاق وإشفاق وإحقاق لحال
حق يقال بهمة وروية وظهور علياه أتت بنبال
وبقية من عصبة مالية فالكل فى الحقد بذاك الحال
وكاف الشين يعلوها على بهى فى الإدارة ذا خلال

فلول

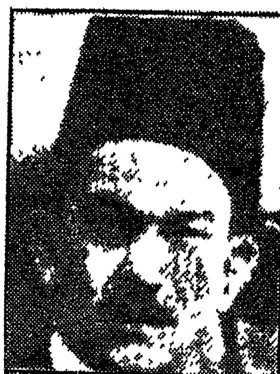
ومعترك لحزب فيه يفضى علاه بضغط كذا استبسال
وسنة الديان فى الدهماء تأتى نزول وارتفاع فيه آلِ

كذا حزب لفلاح يبارى وتنضم البلاد له بذالِ
وحزب العمل ينشأ من أناس برأى من جليل ذى نبال



شكل (٢٩) حضرة صاحب السعادة حمد باشا الباسل

وحمد ينتمى إليه نجم غفير فى الزعامة بانتقال
بهى يندب للأمر حيناً وأخرى للإدارة بانتشال



شكل (٣٠) حضرة صاحب السعادة على باشا الشمسى

على شمسها فى الغرب يبدو ضياه ثم ينقلب ظلال
مواقف تنتهى إليه حيناً وأخرى فى الزمالة بانفعال
وعصبة أمة فيها شؤون لمصر تبتغى فيها علال
وما كان الزمان لها يوفى لأن الأمر فيها بانحلال
وغرامة من شأنها مدفوعة من مصر لكن الوفود هوالى
وشبان الكنانة فى اجتهاد بعزم صادق لولا انهيال
وفلول أحزاب تكون بالوفد حيناً ثم بالانفصال
نجيب يطلب العلم وقتاً وأخرى فى شؤون بابتهال
مراد يندب لأمر عظيم بإحسان المليك له بآل
شؤون الحرب تخلف كل أمر وبنيان الممالك فى اختلال

وتخلص بيمينه من شدة | من حرف كاف والليال طوالِ
والدولة العظمى تهم برأيه | والدولة الصحبي يمين شمال
وشيخ الأزهر مصطفى لأمر | بتدعيم الأمور له نوال
وخلافة الإسلام تأتى بغتة | هذا الذى تاقت له الآمال



شكل (٣٣) حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى

وذاك العصر فيه العرش يعلو | وتلتئم الأمور على مهال
بفاروق الحبيب بكل قلب | فهو الذخـيرة للزمام العالى
وهذا الجفر ينبئنا بعز | بهىّ للبلاد كذا الأهالى
شئون الله نافذة بوقت | بتسليم الأمور لأهل فالِ
هاء الهنا ميم المنىْ | فاء الفاروق عناية المتعال
عز عظيم يكتنفه بأمنة | والكوكب العالى له بلآلى



شكل (٣٤) حضرة صاحب الجلالة فاروق الأول ملك مصر حفظه الله

السودان



شكل (٣٥) حضرة السيد عبد الرحمن المهدى الـكبير زعيم السودان

وسودان يهم برأى مفذ   هو الدرغام فيها والأمال
على أقدامه تأتى أمور   عظيمة فى اليمين وفى الشمال
والجيش فيه يكون محتاجا إلى   سند قوى والمهم المـال

ومهدئ الأمور له زمام رفيع في الزعامة باتصال



شكل (٣٦) السيد على الميرغني زعيم الطريقة الميرغنية

والمرغني زعامة روحية تكمل في القيادة بالنوال



شكل (٣٧ جلالة الأمبراطور هيلاسلاسى القائد الأعظم للجيوش الحبشيا



شكل (٣٨) لأمير اصفاوصن ولى عهد وقائد الجيوش
فى مقاطعة أوسا فى الحبشة

كذا الحبشان فى الغبرا تثور   على الطليان مثليك الآمال
ويهدأ حلمهم حينا ولكن   ظهور السخط كامن فى الرجال
بنى الحمران تنحل ولكن   سهام الطاء لاتهدأ بحال
والإسلام فيها مكرمات   من الطليان تحكيم الرجال

جنوب أفريقيا وغربيها

وجنوب أفريقيا تشيد بنيان لها فى الجو عال
تحرر نفسها عهد قديم وحرف النون فيها لا محال
وتفكك للممالك من ربطة من حرف كاف والليال طوال



شكل (٣٩) السيد عبد الله العباسى سلطان كانو بناجاريا

وناجاريا تهم برأى قوم وتخنع من هياج باعتدال



شكل (٤٠)
سلطان زنجبار

والزنجبار تعوز مع حلفائها   يكون لسعيها فيه نوال
وشرق أفريقا يعود إلى الألمان   ماسعى المُوالى
وتهديدٌ وحرب فيــه تبلى   بنو السكسون تخضع فى المآل



شكل (٤١) بعض ملوك الزنج

وصومال يكون بها هياج كبير يختلقه ذوو الضلال
وهرر تبتدى فيها أمور وجنود افلال وعزم رجال
وغرب لسودان يهيج يدافع الحبشان تأتى بانسلال .



شكل (٤٢) أمبراطور اليابان

آسيا

اليابان وروسيا

ويابان تغور إلى سيبيريا مغافلة السلافين العلال
فتقصم منهم جزءا وفيرا وروسيا تخب دماء غال
تهيج لها الهيجا جنوبا وعاصفة الغروب لها دلال
يُهدّم بيتها بيد الأعادي كما تأتي بباقيه الأهالي
وتلك خرافة لشيوعية ظهرت وبان لها غايات المآل
كذا من يترك الأديان يجزى بنائبة الزمان كذا الليالي
وكيف يسود من أضحى إباحي فذاوالله مفتاح الضلال
وتقسم روسيا أمما صغيره فأقسام يمين كذا شمال
ويرجع شعبها فى حصن دين ه ماض عظيم مع نبال



شكل (٤٣) المارشال شانغ كاى شيك القائد العام للجيش الصينى

الصين

وشين الصين ترقب مانتناه ليابان مع المسكوف حال
تصادمها يابان ولـكن حصول الصلح كامن فى الرجال
فترجع بعض ماقد كان حقاً لها ملك بسالف الأجيال
وتشتد سواعدها وتقوى وتزأر فى الورى شأن الموالى
والضاد تأتى بأمور ماهره حيم وظاء تنتهى بأمال



شكل (٤٤) جلالة الملك غزى ملك العراق

العراق

وعراق نامت فى زوايا خدرها كعروس تهدأ بعد طول دلال
وتهجت فى غازها وفلولها بعد الذى كانت به فى بال
وتهيج من عصبة حربية تأتى على الفوضى بالاضمحلال
وفى الاقتصاد يتم فيها أمرها بجوارها بممالك بظلال
تسعى وتبلغ فى أمور قصدها للعرب والأعجام كل نوال
وتنصل من أوثق قد قيدت ماض لها فى شأن رق بال
وزعامة الأعراب فيها أنها صيد الرجال وكعبة الآمال
والنون كامنة ألف لها غين المهابة تاشم بالدال

لبنان

لبنانها قد تستفيد بجدها من أهل أوروبا كذا ياخال
وتفككك من عروة غربية فهو السلاح الباتر الجوال
تهبأ إليها فلولها بروية من كل حدب جاءت الأقيال
وتعمر فى أرضها برجالها نعم الرجال ونعمت الأشبال
ثاء وتاء فى ربوع فلولها كاف الـكماية تنتهى بظلال

سوريا

وشأن الشام بدمشق تهب أمور فى الشئون وفى الخلال
تعج بوحدة فيها تـكون بتكوين لها مر الليالى
تفوز من الأمور ببعض شىء بإسناد إلى بأس الرجال
تعضدها حجاز ثم قوم لهم رأى بهى فى الشمال

تعم بها الضوضاء حينا   وتهتدأ بانتهاء فى انتشال
وللأتراك بينهم نضال   ومطمع طامع يابئس حال
تفوز ببعض آمال ولكن   عواقبها تكون بالانسلال
بنى اليرموك تتركها بحين   ووقت فيه يشغلها هوالى
طاء الزعامة فى باء لما   لام الهداية ميمها الجوال

الحجاز



شكل (٤٥) جلالة عبد العزيز ملك الحجاز

وبأبطح الحرمين يركد فارس   يحمى صحاريها مع الأطلال
ومهند بيمينه وشماله   ذاك الذى طاحت له الأفلال
يحمى الجيوش بجده وجهاده   فى مرتبة دين كذا عمّال
تحمى الممالك ربها أما هو   فالكل فى كنف له متعال
و بعصبة شرقية بدوية   تحمى الشعوب ومنها فصل القال
وتهذب فى دينهم بروية   بعيد التشدد والتطرف هالِ
وتحبب مع الإسلام طرا   بعد الجفاء وسيء الأفعال
خاء وحاء تتند بربوعها   عمرانها يأتي بحرف الدال

اليمن

شكل (٤٦) سمو الأمير سيف الإسلام ولي عهد اليمن

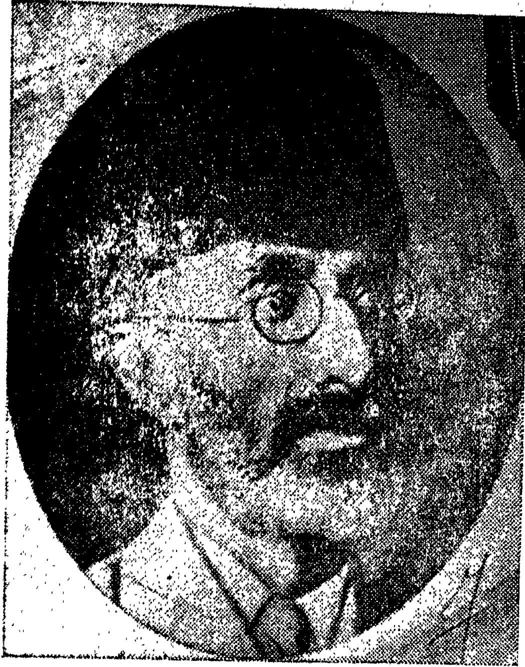
ويمن يظلله السلام أمنه يشيد سعده مع لأطال

كذا عهد كريم مع حجاز يريد توثقاً فى كل حال
ترىو وتزداد المناهج عندها كذا الأمطار تأتى بإهمال
ولكن العميد لهم يؤاتى من الأعوام فى خير هلال
ويخلفه الذى بيديه تجرى أمور الخير ياسم الخصال
لسيف الإسلام فيها نهوض على أقدامه تأتى المعالى
بحرف السين تحصل محدثات وحرف العين فيها باعتدل

الأفغان وإيران



شكل (٤٧) رضا خان زعيم إيران الجديدة وحاكمها



شكل (٤٨) الملك نادر خان ملك الأفغان

و إيران وأفغان يهما إلى مجد عظيم مع جلال
فيتحدا لأمر فيـه خير وربح شامل من ذى الفعال
فلا تعب لحلفهما يكون ولا شىء يخيفهما بحال
وفوائد من حروب الصين تأتى إلى الأفغان و إيران ليالى
مصائب قوم استفادة غـيرها ودحر لأقوام وفرز رجال
وجيل ينتهى إليـه أمر وماء ينهمر فى الجـو عال
وراء ينتهى إليه عمل ولام فيه تأتى بانتشال

نجد ، والبحرين ، وعمان ، وشرق الأردن ، وكويت الامارة ، وفلسطين ، وحضرموت



شكل (٤٩) حضرة صاحب السمو الأمير عبد الله أمير شرق الأردن

وفى القدس العليل يكون حال يراد به الشفا وهو الوبال
والكاف تجرى فى أمور خطرة والصاد تكمن فى انتظار آمال
والعين تضمر لأمور رهيبة قد تنتهى بتبدل الأحوال



شكل (٥٠) الشيخ عيسى الخليفة أمير البحرين

وبالبحرين تنبخس التجاره كما يغلو الغذاء كذاك آلِ

ولكن العناية تكتنفهم من الرحمن لهم ذي الجلال

والاتحاد يعم جيران لهم والعهد يكتب والشؤون عوالى

ورخاء عام قد أتي بنعامه وسيوله قد تنهمر فى الحال



شكل (٥١) سمو السلطان صالح بن غالب القعيطى سلطان المكلا والشحر

ومكلا والشحر علو وعز   لسلطان لها في الكون عال
ومجـــد في علو وارتفاع   فعاهلها شديد البأس عال



شكل (٥٢) حضرة صاحب السمو المعظم الأمير أحمد جابر آل الصباح

ولآل الصباح أحمد جابر   [illegible]
وعمان البهية في هدوء   [illegible] فيه [illegible]
رءوف بالرعية والأهالي   فلا شجر يكون ولا [illegible]
ودين يقتديه بحزم قلب   سليم [illegible]
وتضخم في ممالكه أمانة   وأقدس لكن الأمم [illegible]
فلسطين اليتيمة قد أصيبت   بغصص مطالب [illegible]
وكويت الإمارة تستعيد   [illegible]



شكل (٥٣) ولى عهد نجد وسلطانا المكلا والشحر

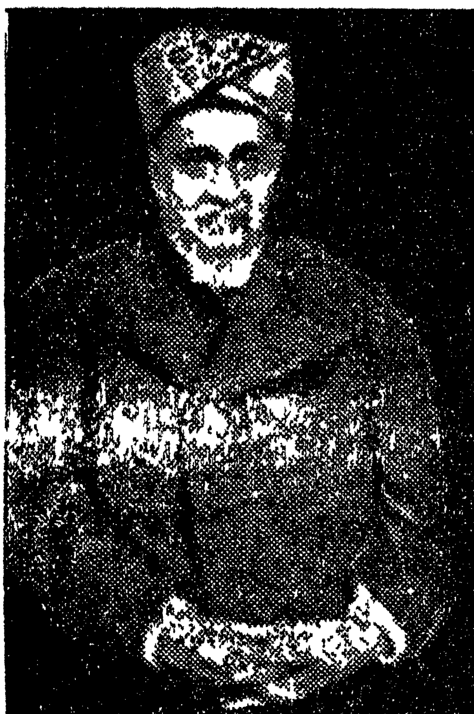
وسلطانان للحج ومقلة   يريدان المودة والفعال

ويخطب ودها أمم كبيره   وتعمرها نعوت ثم مال

والطاء عالية والهاء خافضة   والجيم يهبط فى الضحى بالوال

والكاف ناظرة والعين لها قبل   والجيم تبلع عرضها فى الحال

شـــــؤون الله نافذة بوقت   وهذى فرصة سنحت بمال



شكل (٥٤) عظمة سلطان حضرموت

وحضرموت عاهل متمكن　　　من دينه وعلاه يأتى بدال
ملك يكون يمنة من جده　　　ورضا الممالك عنه شىء آل
وتضخم فى الاقتصاد لأمة　　　فيها الرخاء وذاك معدن سال
ولود يأتيه بكل محاسب　　　والدولة العظمى إليه توال
سين وشين كأنها فى مهلة　　　عين ولام ميمها تتلالى

الهنـــد



شكل (٥٥) [illegible]

وهندك يأتي فيها أمور عظم [illegible] [illegible] ثقال
هندوس لإسلام تشاكس كذا الإسلام للهندوس قال
وتمدنيها الدفين كذلك يبدو من بعد نوم يقظة ومقال
[illegible] يعتريها نشوة [illegible] استشهاد وخلع ثوب بال
سهونال [illegible] [illegible] شؤون يصممهم من حواليها رجال
وتعصب لدين حين تغدو مناوأة لهندوس . ثقال
كذا المسوف يخلص من قيود إلى عبدى وأحمد بانتسال

وأجوار تناهزها ولـــكن ضباع الاحتلال لها يُحال
وأزمير شريف فى اهتمام للداخل الذى أبدى اعتلال
فتحتدم الأمور لها هوينا وتأخذ فى الهدوء بحرف دال
ويحصل انقلاب فى سكينه فذا وقت أتاك بلا نضال
وكلكتا هياج فيها يبدو ومدارس تهمّ بها رجال
لاكنود حياد فيه تترى ولكن السلاح بيدها عالِ
فترهب من أعاديها فريقاً وتنصلح الأمور على مهال
وأتتك تهم بعضد قوم لها درء وركن فى شمال
فتخسر ثم تكسب فى نضال وتأتى عواقبها صفرا بحال
وتحرر للسنترال بكافها وعهد يكتب ياذا النوال
وسلطان لبهرة فيه يبدو علاه والدين دين عال
وتوسع فى ملكه بحكومة زمنية وجيوشها بظلال
وتوصل الخدمات بحرم لمكة والمدينة نعم حال





شكل (٥٦) روزفيلت

أمريكا المتحدة وبقية أمريكا

وأمريكا المكبيرة فى سرور ترتب فى بضاعتها لحال
فذا أكل وذا لبس ضرورى وتلك ذخيرة الجيش المغال
مصائب قوم فرصة ذهبية وبائع الأكفان للموتى بحال
وفى كندا تخلص من قيود وفى الاقتصاد يكون شأن عال
وفى شيلى امتعاض الحكم يبدو وتغيّر فى الداخلية مالِ
وأرجنتين معادنها تزيد ومطلبها من البلدان غالِ

شؤون الله نافذة بوقت وذاك نظام ربك لامحال
وترفع أقوام وتحط أخرى فميزان القضاء على اعتدال
وأمر الله يأتي بانبثاق لعهد النور ينقشع الطلال
والعدل يجرى والعيون قريرة والمال فياض فنعم الحال
بهاء النون أمريكا اصين ويابان تسيح إلى الشمال
وتلك بقية من قول حرف فهلل ثم كبر يابلال

☆

ملحوظة : بقية الجفر لاتذكر إلا مشافهة لأهله

ومن يريد الاستعلام عن أى أمر يخص بلده أو شخصه فعليه مخاطبتنا رأساً بالعنوان الآتى [محمد محمد [illegible] الموسمه بمخازن الموليس حارة وهبه مشرقى نمرة ١٠

ويرسل جنيها مصريا يعادله الطالع الطارف بعد ة البريد ، ولا [illegible] الى أى طلب بدون إرسال القيمة .

هذه أسماء بعض رجالات مصر وسائر العالم الاسلامى والغربى

وقد ظهرت أوصافهم فى بعض حسابات الجفر المصرى ، ونبه على أوصافهم من سبقونا من علماء الجفور كابن أبى طلحة فى جفره ، ومحيى الدين بن العربى فى الشجرة النعمانية من شجرتى الصندل والحنظل ، ممن ذكرنا أسماءهم وبعض حوادثهم المنتظرة ، أو لمحنا لبعضهم تلميحاً ، ولهم أن يطلبوا تفسيرا عما ذكر عنهم كل منهم مايخصه فإنا مستعدون لذلك ، لأن مثل هذا المختصر لايسع تفصيلات حوادث كل شخص على حدة .

أصحاب الجلالة الملوك

حضرة صاحب الجلالة ملك مصر المحبوب «فاروق الأول» حفظه الله ، حضرة صاحب الجلالة الملك غازى ملك العراق ، حضرة صاحب الجلالة عبد العزيز آل سعود ملك الحجاز ونجد ، حضرة صاحب السمو الأمير سيف الدين ولى عهد اليمن ، حضرة صاحب العظمة سلطان البهرة ، حضرة صاحب السمو الأمير عبد الله أمير شرق الأردن ، حضرة صاحب العظمة سلطان البحرين ، حضرة صاحب العظمة سلطان الكويت ، حضرة صاحب العظمة السيد عبد الله العباس سلطان كانو ، حضرة صاحب العظمة سلطان حضرموت ، حضرة صاحب العظمة سلطان دارفور ، حضرة زعيم ألمانيا الهرهيتلر ، حضرة زعيم إيطاليا السنيور موسليني حضرة أتاتورك مصطفى كمال زعيم تركيا ، جناب المسيو فرانكو قائد الوطنيين بأسبانيا ، حضرة صاحب العظمة سلطان المغرب الأقصى ، حضرة صاحب العظمة سلطان تونس . حضرة صاحب الجلالة ملك [illegible]ان ، حضرة صاحب الجلالة ملك الأفغان . حضرات أصحاب العظمة سلاطين إمارات الهند ، سلطان حيدر أباد . بهوبال [illegible] شريف [illegible] كنود أننك . انسترال : حضرة صاحب الجلالة ملك بريطانيا جلالة ملوك اليونان والبلجيك ، حضرة صاحب العظمة سيدى محمد سلطان المغرب الأقصى .

حضرات أصحاب السمو الملكى أمراء مصر

حضرة صاحب السمو الملكى ، البرنس محمد على توفيق ، صاحب السمو الأمير عمر طوسن ، حضرة صاحب السمو الأمير فاضل طوسن ، حضرة صاحب السمو الأمير محمد عبد المنعم ، حضرة صاحب السمو الأمير إسماعيل داود ، حضرة صاحب السمو الأمير محمد على إبراهيم ، حضرة صاحب المجد النبيل عباس حليم ، حضرة صاحب السمو الأمير محمد على حسن ، حضرة صاحب السمو الأمير عادل طوسن ، حضرة صاحب السمو الأمير حسن طوسن ، والنبيل إسماعيل حسين ، والنبيلة زبيدة حسين ، والنبيلة بهية حسين

الوجهاء

حضرات الوجهاء : جميل طوسن ، ومحمد سعيد حليم ، ومحمد على حسين ، وهاشم حسين ، والسيدة عين الحياة ، وهاشم حسين ، والسيدة صفية زغلول هانم أم المصريين .

رجالات مصر البارزون

حضرة صاحب المقام الرفيع شريف باشا صبرى ، حضرة صاحب المقام الرفيع عزيز عزت باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد طاهر باشا ، حضرة صاحب الرفعة مصطفى النحاس باشا ، حضرة صاحب الرفعة محمد توفيق نسيم باشا ، حضرة صاحب الدولة على باشا ماهر ، حضرة صاحب الدولة عبد الفتاح باشا يحيى ، حضرة صاحب الدولة أحمد باشا زيور ، حضرة صاحب الدولة محمد باشا محمود ، حضرة صاحب السعادة مكرم باشا عبيد ، حضرة صاحب السعادة محمود فهمى النقراشى باشا ، حضرة صاحب السعادة الدكتور أحمد ماهر ، حضرة صاحب الدولة إسماعيل باشا صدقى

حضرة صاحب السعادة حفنى باشا الطرزى ، حضرة صاحب السعادة محمود بسيونى باشا ، حضرة صاحب السعادة حافظ باشا عفيفى ، حضرة صاحب المعالى حلمى باشا عيسى ، حضرة صاحب السعادة أحمد باشا عبد الوهاب ، حضرة صاحب السعادة على باشا الشمسى ، حضرة صاحب السعادة جعفر باشا والى ، حضرة صاحب السعادة واصف باشا غالى ، حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الأزهر والإسلام ، حضرة صاحب السعادة أحمد باشا حسنين حضرة صاحب السعادة مرادباشا محسن ، حضرة صاحب السعادة عبد السلام باشا الشاذلى ، حضرة صاحب السعادة أحمد لطفى السيد باشا ، حضرة صاحب السعادة محمود باشا المرجوشى ، حضرة صاحب السعادة محمود باشا غالب ، حضرة صاحب السعادة على زكى العرابى باشا ، حضرة صاحب السعادة عثمان أنيس باشا ، حضرة صاحب السعادة حمدى سيف النصر باشا ، حضرة صاحب السعادة عبد الرازق أبو الخير باشا حضرة صاحب العزة محمد صلاح الدين بك ، حضرة صاحب السعادة محمود فهمى القيسى باشا ، سعادة أحمد باشا خشبه ، حضرة صاحب السعادة محمد طلعت حرب باشا حضرة صاحب السعادة صادق حنين باشا ، حضرة صاحب السعادة حامد الشوار بى باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد توفيق عبد الله باشا ، حضرة صاحب السعادة إبراهيم عبد السيد باشا ، حضرة صاحب السعادة حافظ النشاوى باشا ، حضرة صاحب السعادة مدحت يكن باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد شرره باشا ، حضرة صاحب السعادة أمين عثمان باشا ، حضرة صاحب السعادة أسعد باسيلى باشا حضرة صاحب السعادة محمد عبد الخالق مدكور باشا ، حضرة صاحب السعادة صادق وهبه باشا ، حضرة صاحب السعادة إبراهيم عامر باشا ، حضرة صاحب السعادة عبد المجيد إبراهيم باشا ، حضرة صاحب السعادة مراد وهبه باشا ، حضرة صاحب السعادة أنربى أبو العز باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد لبيب عطية

باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد مصطفى باشا ، حضرة صاحب السعادة جرجس انطون باشا ، حضرة صاحب السعادة إبراهيم يونس باشا ، سعادة عبد الحميد بك سعيد ، حضرة صاحب السعادة محمود فهمى باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد زكى عبد الرازق باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد موسى باشا ، حضرة صاحب السعادة حسن كامل الشيشيني باشا ، حضرة صاحب السعادة فؤاد أباظه باشا ، حضرة صاحب السعادة نجيب محفوظ باشا ، حضرة صاحب السعادة عبد العزيز محمد باشا ، حضرة صاحب السعادة بشرى حنا باشا ، حضرة صاحب العزة جول خلاط بك ، حضرة صاحب العزة أميل زيدان بك ، حضرة صاحب العزة الدكتور أحمد النقيب بك ، حضرة صاحب العزة السيد بهنس بك ، حضرة صاحب العزة أحمد حمدى محبوب بك ، حضرة صاحب العزة الدكتور أحمد رفاعى بك ، حضرة صاحب العزة محمد سعيد بك ، حضرة صاحب العزة الدكتور عبد الواحد الوكيل بك ، حضرة صاحب السعادة صبرى أبو علم باشا ، حضرة صاحب العزة محمد صبرى شهيب بك ، حضرة صاحب العزة صالح سالم هيكل بك ، حضرة صاحب العزة أحمد الطويل بك ، حضرة صاحب العزة حامد اللوزى بك ، حضرة صاحب العزة خليل على الجزار بك ، حضرة صاحب العزة عبد الغفار حشيش بك ، حضرة صاحب العزة يوسف بك الجندى ، حضرة صاحب العزة حامد بك محمود ، حضرة صاحب العزة محمود توفيق الوكيل بك ، حضرة صاحب العزة أحمد محمد الوكيل بك ، حضرة صاحب العزة على الزمر بك ، حضرة صاحب العزة عبد الخالق زعزوع بك ، فضيلة الشيخ محمد الظواهرى الأستاذ الأكبر السابق ، فضيلة الشيخ محمد الفحام ، فضيلة الشيخ عبد المجيد اللبان ، حضرة صاحب العزة كامل بك إبراهيم ، فضيلة الشيخ طنطاوى جوهرى ونظريته العالمية الدولية فى كتابه (أحلام فى السياسة) ونديه فى مؤتمرات دولية .

السيد بك العشرى مدير الشرقية ، أحمد محمود عزمى بك مدير المنوفية ، محمد بك شعير مدير الغربية ، عبد العزيز بك النحاس مدير الدقهلية ، أحمد مختار حجازى محافظ مصر ، إبراهيم بك عبـــد الوهاب مدير اللجنة التشريعية لمجلس الشيوخ ، الانبا ابرام مطران البلينا ، مدحت يكن باشا ، القمص مرقص سرجيوس ، سعادة اللواء محمود عزمى باشا وزير الحربيـة السابق ، اللواء عبد الحميد فريد باشا ، اللواء أحمـد فطين باشا ، اللواء محمود سامى باشا ، اللواء محمود حافظ رمضان باشا مدير القرعة سابقاً ، حامد باشا الشوار بى مدير بلدية اسكندرية ، إبراهيم بك جلال وكيـــل محكمة مصر ، محمود محمد السبع بك المستشار ، سعادة حسن صبرى باشا ، سعادة محمد حسين باشا محافظ اسكندرية الحالى ، سعادة أمين عمر بك سكرتير دولة النحاس باشا ، فهمى باشا الناضورى ، الأستاذ أحمد إسماعيل مراقب الإدارة العامة بالمالية ، محمود فخرى باشا ، كامل بك إبراهيم وزير الزراعة السابق ، الأستاذ عبد الرحمن البيلى المحامى ، حسن بك فريد المستشار ، أمين بك حسنى المستشار ، سليم بك زكى المستشار ، محمد بك علوى الجرار ، حسين سرى باشا وكيل الأشغال ، مصطفى بك فهمى مدير مصلحة المبانى ، الأستاذ عبد الله حسين ، الأستاذ توفيق دياب ، عباس بك سيد أحمد مدير الفيوم ، عطية بك الناظر مدير المنيا ، عبد الحميد باشا إبراهيم وكيـل الأشغال ، حسن بك حسنى مدير بنها . الدكتور أحمد زكى أبو شادى ، غبطة الانبا يؤانس بطريك الأقباط الارثوذوكس ، فخامة حاخام طائفة الإسرائيلية ، السيد محمد بن أحمد بن سميط العلوى رئيس البعثة العلوية العربية الجاوية ، المستر إيدن وزير خارجية انجلترا ، المستر تشمبرلن رئيس وزارة انجلترا ، الأستاذ سليم حسن العالم الأثرى ، الأستاذ عبد الحميد نافع المحامى ، الأستاذ أحمد حسين المحامى ، صاحب السعادة أحمد مصطفى عمرو باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد المغازى باشا . حضرة صاحب السعادة قلينى باشا فهمى ، حضرة عبـــد العزيز بك رضوان

رجال الصحافة والأدب

الأستاذ عباس العقاد ، الأستاذ عبد القادر حمزه ، الأستاذ محمود أبو الفتح الأستاذ انطون الجميل ، الأستاذ الهمياوى ، الأستاذ رمزى نظيم ، الأستاذ كريم ثابت ، الأستاذ محمد التابعى ، الأستاذ حافظ عوض ، الأستاذ توفيق دياب ، الأستاذ محمد حسين هيكل ، الأستاذ أحمد لطفى السيد باشا ، الأستاذ خليل ثابت ، الدكتور فارس نمر باشا ، الأستاذ أحمد الصاوى محمد ، الأستاذ عبده حسن الزيات ، الأستاذ طاهر الطناحى ، الأستاذ سلامه موسى ، الأستاذ محمد يونس القاضى ، الأستاذ حفنى محمود ، الأستاذ عبد القادر المازنى ، الأستاذ محمد على غريب .

السيدة شيزا النبراوى ، السيدة هدى شعراوى ، الآنسة فاطمة نعمت راشد ، الآنسة زينب الحكيم ، السيدة نظله الحكيم ، السيدة سنر فهمى ويصا ، الآنسة عليّة فهمى ، السيده قوت القلوب الدمرداشية ، السيده عيشه فهمى .

الممثلين والممثلات والملحنين والملحنات

الأستاذ يوسف وهبى ، الآنسة أمينة رزق ، اصطفان روستى ، الأستاذ مختار عثمان ، الأستاذ بشاره يواقيم ، الآنسة أم كلثوم ، الأستاذ محمد عبد الوهاب ، السيدة علوية جميل ، الأستاذ نجيب الريحانى ، السيدة فاطمة رشدى ، السيدة بهيجة حافظ ، السيدة فردوس حسن ، السيدة عزيزه أمير ، الأستاذ جورج أبيض السيدة دولت أبيض ، الآنسة روحية خالد ، السيدة زينب صدقى ، السيدة فاطمة سرى ، الآنسة نجاة على ، السيدة زوزو الحكيم ، السيدة زينب شكيب ، السيدة آسيا ، السيدة ببا ، السيدة مارى كوينى السيدة أمينة نور الدين ، السيدة علية فوزى ، السيدة بديعة مصابنى ، الأستاذ صالح عبد الحى ، السيدة أمينة محمد ،

السيدة فتحية أحمد ، السيدة راقية إبراهيم ، السيدة سعاد فخرى ، السيدة أمينه شكيب ، السيدة نادره ، الأستاذ عزيز عيد ، السيدة مارى منيب ، السيدة مارى منصور ، السيدة منيره المهدية ، الآنسة بيا ، السيدة نزهة العراقية ، سنية شوقى ، سعاد عبده ، صفية حلمى ، مارى يوسف ، السيدة فتحية محمود ، السيدة نرجس شوقى ، حكمت فهمى .

نبذة من جفر محيي الدين بن العربي فى الشجرة النعمانية

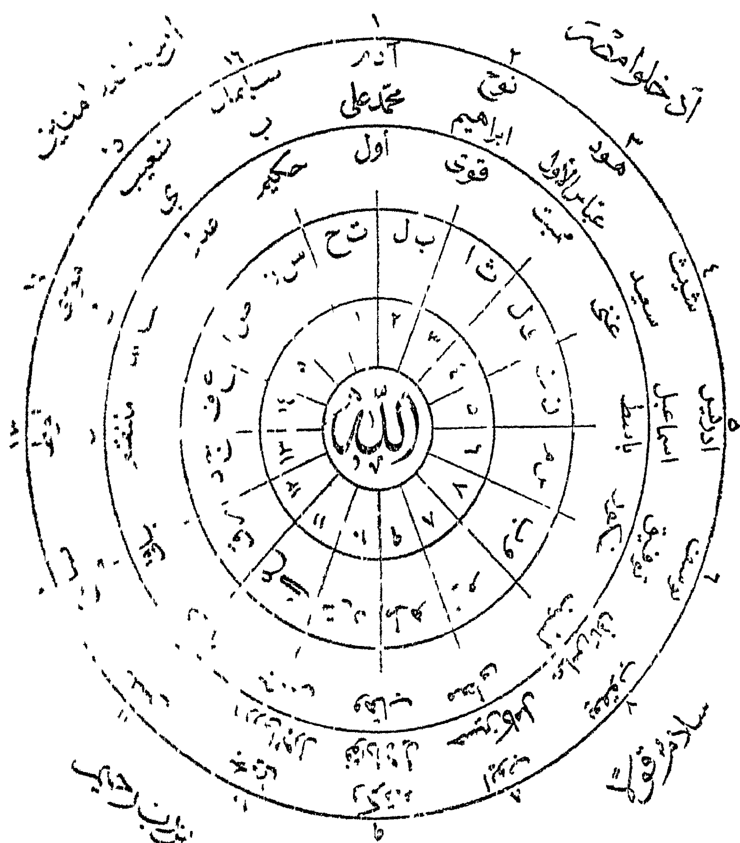
مصر لاتزال بارعة ، مع حكامها مخدوعة وخادعة ، ولأثقال الأمور موادعة ، حتى يقابل المريخ كيوان ، فى آخر درجة الميزان ، تخرج من يد آل عثمان ، و يقوم فى كفظ من السنين ، و يملك أرض العرب ، وأراضى الشام والمغرب ، وفى تسع وهى سنين حفرية لاهجرية تظهر حركة بيت المقدس مع بنى الأفطس و بنى الأحمر الأشقر .

وعند فناء ألف الزمان ودالها   على فاء مدلول السكرور يقوم
مع السبعة الأعلام والناس غفل   عليم بتقدير الأمور حكيم

وفى زبغ ترى الكنانة بقوس النحاس فيدل على وقوع ذلك ، وقد جاء أوانه والنحاس لايدرى ماهو وتكرر الميمات على مصر بالتوالى بالتثليث هكذا م م م فتأمل تجده فى ميقاته بعد الحاء القائم وميقاته بعد ح م م فترقبه وذلك فى عام تبغ جفرية إذا تثلثت ميمات مصر يكون القائم بها فاء رحيم بإذن الملك العليم وقيامه بالتأييد على يده يكون الصلاح والظفر والنجاح ويحيى الفلاح وتعمر البطاح وتتم على يديه رابطة الإسلام وخلافة سيد الأنام . وسائر الممالك الإسلامية وملوكها شؤون وتطورات ادخرناها لوقتها وعند طلبها لمن يهمهم الأمر . أنظر زهرة مصر فى شجرة الصندل المتفرعة من الشجرة النعمانية التى ذكرها محيي الدين بن العربي فى القرن السابع الهجري أنظر شكل ٥٧ .

مصر

زهرة من شجرة الصندل المتفرعة من الشجرة النعمانية
الذي تكلم عنها سيدي محيي الدين بن العربي في القرن السابع



شكل (٥٧)

صورة الطالع الذى ذكر فى ١١ ديسمبر سنة ١٩٣٦ من الأستاذ المؤلف
فى مجلة الصباح فى العدد ٥٣٣

بماذا يتنبأ الفلكيون ؟

الحرب المقبلة ونتائج الاضطراب السياسى القائم

للأستاذ محمد الحريرى البيومى الفلكى

أسبانيا

ستنحل عصبة الأمم وستكون الحرب الأهلية الأسبانية بمثابة الشرر الأول للحرب بين الدول المتنافسة فى تأييد الفريقين يضاف إليها الخطر الأصفر بين الصين واليابان وتدخل الشيوعية بينهما واندحارها .

الفاشستية

وستلعب إيطاليا وألمانيا أدوارا هامة فى مسألة أسبانيا ، أما فرنسا وروسيا فستقاومان ، وأما انجلترا فستتريث وتتحسن علاقة إيطاليا بالعرب .

معاهدات

وتظهر محالفة ثلاثية ، وأخرى ثنائية وتبطل معاهدات قديمة ويكون أول تصادم بين لروسيا و بين ألمانيا و إيطاليا معاً جو وبحراً .

الحرب المقبلة

وتكون الحرب العامة وشيكة فى عام ٣٨ وتشترك فيها معظم أوروبا التى تتساهل مع الدول الصغرى لتخطب ودها ويصيب البلاء فرنسا وروسيا وأسبانيا ثم تتحسن أمور أسبانيا فى النهاية ، وتعمل معاهدة مع ألمانيا وإيطاليا .

روسيا والصين واليابان

وتقوم حرب أهلية فى الروسيا فتهلك الكثير ، وتنتهى باستقلال بعض المقاطعات وانضمام البعض لليابان من جهة منشوكو وسيبريا وأخرى لتركيا فى [illegible] وتفوز الصين اقتصاديا بشىء كثير بعد مصادمات مع اليابان واندحار منها ، ثم تسوى المسألة بتدخل أمريكا والدول الغربية .

انجلترا ومستعمراتها

وتدخل انجلترا حربا دفاعية عن أملاكها وتفوز بعض [illegible] باستقلال داخلى تضطر إلى قبوله انجلترا وذلك بعد ثورات وقتال [illegible] أملاكها

شمال افريقيا

وتهب ثورات فى المغرب وتونس والجزائر وطرابلس وتخفف [illegible] من بعض علاقاتها الأجنبية باتفاقيات ومعاهدات فى صالحها ، أما ألمانيا [illegible] مستعمراتها ، وتنتهى الحبشة تماما ، ويترك [illegible] .

مصر

تعانى مصر من جراء علاقتها بانجلترا وتضحى بالكثير من مواردها ولكن تتنصل فى النهاية فى بعض تفسيرات لغير صالحها فى المعاهدة ، و يحصل هرج داخلى ، وتتفكك بعض الأحزاب ، ويحل محلها حزب واحد بأمر شريف بعد مصادمات دموية .

النهاية

تقوى كتلة الشرق وتنشأ فيه عصبة شرقية وتتوحد كتلة العرب وتتفكك الشيوعية وتقوى الفاشستية ، وتتطور مسئلة فلسطين عما يكون فى مصلحتها ضد انجلترا وعهد بلفور واليهود .

الخلافة

يعود ذكرى الخلافة بإجماع العالم الإسلامى ، وسيكون مركزها مصر قائدة الشرق .



الطالع الفلكى النثرى الذى نشر فى جريدة المصرى مترجما عن جريدة البورص اجيبتيان بتاريخ ٢١ يونية سنة ١٩٣٧ عن الحرب العالمية المقبلة عدد ٢٥٢

مصر فى الحرب المقبلة

ننشر فيما يلى ترجمة مقال قرأناه فى جريدة البورص اجيبتيان ، وهو عبارة عن حديث أفضى به إلى محرر فيها محمد أفندى محمد الحريرى الفلكى بالطاهر الاختصاصى فى العلم بخفايا المستقبل « أى شىء يخبئه المستقبل للعالم »

فقال إن قراءة النجوم كشفت له عن حوادث [illegible] بالحرب ، حرب طاحنة لا رحمة فيها ولا هوادة ، حرب تدق طبولها و [illegible] أوارها فى نهاية سنة ١٩٣٨ ! وستختفى عصبة الأمم وسواء كانت مصر [illegible] فيها أو لم تكن ، فقد أوشكت خاتمة عصبة الأمم على الدنو ودقت [illegible] كما تحدثنا بذلك النجوم

ثم قال : ولن تنتهى الحرب الاسبانية [illegible] إنها ستكون السبب فى إثارة حرب عالمية وستسعى إيطاليا [illegible] الدول الأخرى إلى الحصول على [illegible] لها فى شبه جزيرة إيبريا [illegible] وتعترض فرنسا وروسيا على ذلك وهذا [illegible] الخلاف بين الدول [illegible] فى طريقها [illegible] الحرب ولو أنها ستخوض [illegible] فى بحر الأبيض المتوسط .

وتكون الصدمة الأولى فى أوروبا [illegible] بين الروس والألمان [illegible] قطيعة شوعاء تستخدم فيها جميع أنواع [illegible] المختلفة من طائرات إلى غازات إلى جنود [illegible] وقواد بحرية وتمحى مدن [illegible] الوجود وتصبح حياة الأمم والشعوب إبان الحرب جحيما لا يطاق كما أنه سيظهر الخطر [illegible] واليابان والشيوعية بما يزيد اللهيب [illegible] لا شرقا ولا غربا ، [illegible] الصين ثم تتفق بمساعدة أمريكا و بعض الدول الغربية بعد مدة

وسئل الفلكى عن الموعد الذى تنشب فيه هذه الحرب ، فقال : إنها ستكون فى سنة ١٩٣٨ تقريباً ، ولكى تستميل الدول العظمى صغار الدول الأخرى إلى جانبها تعدها بإجابتها إلى ما تريد إذ تكون هذه الحرب كفاحا فى سبيل الحياة أو للموت ولا ثالث لهما ، ثم تحدث عن الحرب وأهوالها فقال : إن أشد الدول خسارة فى هذه الحرب ستكون روسيا وفرنسا وأسبانيا والصين ، فتتغير حدود روسيا ويحدث فيها تعديل هامّ ، وتجتاحها الثورة فتقضى على نفوذ الذين يديرون دفة الأحكام فيها الآن وهم ستالين وصحبه ، وتأخذ اليابان جانباً من الصين .

أما أوكرانيا فإنها ستستقل عن روسيا وتصبح دولة قائمة بذاتها ، وتنضم بعض المقاطعات السوفتية ذات حدود منشوريا إلى هذه البلاد ، أما تركيا فإنها تخرج من الحرب ظافرة وتنشب مخالبها فى جزء من جلد الدب المسكوفى أى أنها ستحصل على بعض الأراضي التابعة لحكومة السوفيت الآن ، وتخرج بعض المستعمرات البريطانية المستقلة (الدومنيون) على التاج البريطانى وتعلن استقلالها التام عن انجلترا ، ويشتعل الحماس فى صدور البلاد الإسلامية فتهب المطالبة بحريتها واستقلالها وستطور مسألة فلسطين فى هذه الفرصة لمصلحتها ، أما إذا بقيت الهند تابعة إلى انجلترا واليهود للامبراطورية البريطانية فإنها لن تقنع بذلك إلا بعد الحصول على امتيازات كبيرة جدا ، ثم تكلم عن إيطاليا والحبشة إبان الحرب المقبلة وقال : إن الحبشة لن تتمكن من الإفلات من قبضة إيطاليا التى تازم مانيا

وسئل الفلكى عن موقف مصر فى الحرب القادمة . فقال :

ستلقى مصر بعض المتاعب والصعاب فى هذه الحرب لأن مصيرها مرتبط بمصير انجلترا على أن الله سيأخذ بيدها فى النهاية إلى طريق الفلاح ثم تعدل بعض المواد التى لا ترضى مصر فى المعاهدة الانجليزية المصرية الآن ثم قال وستختفى ممالك من عالم الوجود وكما تنشأ ممالك أخرى غيرها وإذا قدر للشيوعية أن تعمر وتبقى

قليلا فإن النظام القومى الفاشيستى سيعقبها وتتألف من الشعوب العربية كتلة تتحد فيما بينها مما سيكون له أفضل تأثير فى رفع قدر الشرق وعلو كعبه وستكون ويلات هذه الحرب عقابا للأمم الغربية على ماجنت أيديها فيتفشى فيها الخراب والدمار بالأسلحة نفسها التى أخرجتها مصانعها للتدمير والتخريب وسيبلغ عدد القتلى عشرات الملايين .

ثم رفع الفلكى يديه نحو السماء وختم كلامه قائلا «إن الله عظيم عادل ذو انتقام» .

وستتابع الوقائع الحربية شرقا وغربا وجوا و[illegible] وجهات لغاية سنة ١٩٣٩ يحصل اندحار كلى للغالب ، والمغلوب يضطر إلى هدنة حتى يأتى المصلح العام وإلغاء آلات الخراب وتنعم الأرض بمن بقى بعد تقليم شجرة الأرض من الأشواك ، والله الفعال ، وهو أرحم الراحمين .

صورة الطالع الذى ذكر بجريدة الجهاد بتاريخ ١٩ يوليه سنة ١٩٣٧ بالعدد ٢٠٨٧ المؤلف

تنبؤات فلكى مصرى عن الحوادث العالمية المستقبلة

تجد فى البريد الأوروبى تنبؤات كثيرة عن مستقبل الأمم والحالة الدولية ، وقد صدقت نبوءة بعض الفلكيين فى كثير من الحوادث ، وقد رأينا أن نتحف القراء بنبوءة أحد الفلكيين المصريين ، وفيما يلى نبوءة الأستاذ محمد محمد الحريرى الفلكى بالظاهر قال :

نبوءة عن اليابان

تحدثنا الطوالع الفلكية والنجوم بأن اليابان ستريد أملاكها فى الشرق على حساب السوفيت من جهة منشوريا والصين الشمالية وأن الاضطراب الداخلى لروسيا سيكون سبباً قويا لتمكن اليابان من مطامعها فى الصين

عن الصين

أما الخلاف اليابانى الصينى فستلعب فيه السياسة أكثر من النضال الحربى ، ولكن بعض وقائع محلية تنتهى ببعض مصالح يابانية ترضى بها الصين على مضض وقد تأخذ الصين بعض منافع اقتصادية أخرى لصنع مواد حربية يكتب بها عهد شبيه بمعاهدة وقتية وستساعد الشيوعية الصين ثم لاتلبث أن تندحر من اليابان ، ويحصل انكسار للصين ثم تتدخل أمريكا وفرنسا وانجلترا لمصلحتها .

عن أمريكا

وأما أمريكا فمع عكوفها على الحياد انتظارا للمنافع الاقتصادية فستتحرك أمام مطامع اليابان فى التوسع فى الشرق الأقصى ، وخاصة فى تسيطرها على الأقيانوس الباسيفيكى الذى يهم أمريكا وتعتبره بحرها المسيطرة عليه وعلى الجزائر الواقعة فيه وسيكون أخذ ورد ، ترجع كل من الدولتين على التفاهم مؤقتاً لحين مجىء وقت التصادم الحربى المنشود .

البحر الأبيض المتوسط

وأما مشكلة البحر الأبيض المتوسط فلم تحل بعد، وهى مع ماتم من التسوية الوقتية أعقد من ذنب الضب فانجلترا و إيطاليا عملتا مسكناً وقتياً فى اتفاقهما غير وكل منهما ترى أحقيتها لامتلاك ناصيته، تعضد انجلترا فرنسا وتعضد إيطاليا ألمانيا وهذه المشكلة تبقى معقدة لحين حلها ضمن مشاكل أوروبا ، والعالم عقب الطامة الكبرى فى الحرب العالمية المقبلة التى لاتتعدى سنة ١٩٣٨ ، سنة ١٩٣٩ م كما بينا فى بعض طوالعنا السابق نشرها فى الجرائد .

فلسطين

لاتحدثنا النجوم بانتهاء مسألة فلسطين على الوجه الذى تريده انجلترا ففلسطين لن تنقسم وسيحصل تصادم ومتاعب تسوى بوضع الحالة كما هى مع بعض تحسينات مقبولة ظاهرا ، وتجعل تحت إدارة أمير عربى بشروط خاصة ترضية للعرب وقتياً .

اليهود

أما اليهود فتخضع للأمر الواقع وتعدل مسألة المهاجرة حسب وعد بلفور بطريقة لاترضيهم ولكنهم يسكتون بتذمر ولهم بعد ذلك شأن طويل .

الطالع الفلكى النثرى الخاص بمصر

وحضرة صاحب الجلالة فاروق الأول الملك المحبوب

والذى نشر فى جريدة الجهاد بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٩٣٧ بالعدد ٢٠٩٩

عصر مصر الذهبى فى عهد ملكها المفدى الفاروق

بمناسبة تولى صاحب الجلالة الملك فاروق سلطته الدستورية رأينا أن نستطلع طالع البلاد وما ستلاقيه فى عهد هذا الملك المحبوب فتوجهنا إلى الأستاذ السيد محمد محمد الحريرى الفلكى الشهير بحى الظاهر فتنبأ لنا بالنبوءة التالية

تنبئنا مواقع النجوم والأفلاك على أن عصر الفاروق بالنسبة لما قبله هو عصر ذهبى براق تتطلع إليه كثير من العيون والأحداق ، ففيه تهدأ المعارضة أولا وتلتئم الأمور بين الوزارة والعرش الكريم ، ويحصل تغيير فى وظائف السراى الملكية بشكل مغاير لما سبق وأما رياسة الديوان الملكى فستنفذ إرادة جلالة الملك لرجل كل القلوب تتجه إليه وهو خارج عن الأحزاب وله سابقة فى التضحية وفصل الخطاب ، يحصل تغيير فى الوزارة وسيكون أخذ ورد وإمساك وشد بين فى بعض مناسبات ، ويخلو من الجو شخصان بارزان وتظهر أشبال وفدية جديدة تملأ كراسى عديدة وسيكون ضغط مالى يعكر بعض الأعمال العامة ثم ينصلح الحال ويطيب للفلاح المال بحسن إدارة وزير المال، ويظهر سعد العاطلين والعمل ، وتنفك أزمة التدريس ، ويرضى عمال الإدارة والبوليس ، ثم تهيج الهيجاء فى مبادئ حزبية

دهماء ، فيها غموض وجلاء ، ودنوّ وعلاء ، ولكل داء دواء ، والكنانة بعد جهد جهيد ، تنجو من المتاعب فى جو شديد ، والله هو الرحمن المجيد .

أما وصول الفاروق المفدى إلى القطر المصرى ، فى يوم الأحد ٢٥ يوليو سنة ١٩٣٧ فى منتصف الساعة السادسة صباحا فهذه من محاسن الأقدار إذ أن هذه الساعة هى الساعة الأولى السعيدة من كوكب الشمس وهى سلطانة الكواكب والسعد والرخاء والعظمة و بسط الملك من شؤونها كذلك سيكون الفاروق المحبوب وسيكون سلطانه على العالم الإسلامى كسلطنة الشمس على سائر الكواكب ، وأما اختيار يوم الخميس ٢٩ يوليو سنة ١٩٣٧ لأداء اليمين الدستورية فى الساعة التاسعة صباحا فهى منة من الله على المصريين يجب أن يشكروا الله عليها ، كيف لا وهذا يوم الخميس كوكب المشترى وهو السعد الأكبر وتلك الساعة هى ذروة مجد المشترى فهذا منتهى البشرى لحسن العلاقة والمحبة بين الحاكم والمحكوم ، وفيه يتم القران السعيد بذات الشرف المجيد ، جعل الله عصر الفاروق المفدى لمصر خيراً و بركة على المصريين خاصة وسائر العالم الإسلامى عامة ؟

محمد محمد الحريرى

الفلكى بالظاهر وقارئ الكف والوجه



سوانح صوفية للمؤلف

حرف الألف

ألف لهـا ألف الفؤاد لأنها　　وصف الحبيب سمت بكل معانى

أحـــدية وترية قدسية　　ولهـا الغنى من وصفها ياعانى

ولهـا الهوى العالى الذى مافوقه　　ياذا هوى بهوية المتفان

خذ وسمها دع رسمها ياما لهـا　　فى الملك سر كنزه الإنسان

أواه آه من طلاسمها التى　　طوبى لعبد حلها ببيان

وأنا الشكى الباكى من الوله الذى　　أضنى فؤادى كثرة السبحان

هذى شهودى فى وجودى يافتى　　قال مخلصاً الله بارحمن

أنا أخذتى مخصوصة منصوصة　　مشهورة فى سورة العمران

أنا ... أنا برغم أنا ثائر　　بيد الهوى فى ساحة الولهـان

ألف ألف بنورها الأكوان　　أطوى الورى بجمال الإحسان

وأرى الوجود بعين مرآتى التى　　فيها مظاهر رمزها للإنسان

والكل فى عينى هباء غائب　　فى مرتبة فانى [illegible] لرحمنى

لاجسم لارسم ان كان الشهود به　　غير وبين بذلك [illegible] أعيانى

إن ذاته اول تجلى كنز ظاهر　　وباطن السر بالتعريه سبحان

محمد رحم عبيدك الخيرى الذى　　بأفضل [illegible] وما أطاع الثان

وبسر سيدنا الحسين أعوذ من　　شر الخلائق إنسها والجان

وبأخته ذات النقاب زينب　　ونفيسة ذات الهدى [illegible]

أكرم بهم أصولهم وفروعهم　　نور الهدى وبها الإحسان

قصيدة نهج التوسل

ألقاها المؤلف على ضريح جده سيدى على نور الدين البيومى فى مولده سنة ١٣٤٣ هـ

ياسيداً شهد الأنام بعلمه ... منى إليك تحية ياسيدا
ياخير من ساد الشيوخ بفضله ... وطوى المقامات العلا وتفرّدا
قطب حباه الله أعظم رتبة ... فاق الأنام بعزمه وتأيدا
ختم إذا استفسرت عن آياته ... حاز الولاية للنهاية وابتدا
شيخ حباه الله سيد عصره ... سلطان أهل الجذب ساد فوحدا
غوث إذا ماشوهدت نفحاته ... سطعت لها أنوار قدس سرمدا
فك القيود عن العبيد المذنبيـــن وكم أجار المستغيث من الردا
كم ذا أطاع المنكرين بسره ... حتى غدوا للناس نوراً مرشداً
كم من مريد قد دنا بعلومه ... علم الحقائق فى العلوم وشاهدا
ياخير من جاء المسىء رحابه ... فهنا العطا وهنا الوفا والسؤددا
عرّج لبحر محتواه جواهر ... ولآلئ ونفائس وزمردا
قم واعترف من فيضه أنواره ... فالكل يمنح والسعيد من اهتدى
هذى بحور النور فانهض للهدى ... واغنم عطايا للأحبة تشهدا
هذا الذى أمّ الفحول رحابه ... مستمطرين من المواهب والندى
ياكعبة الزوّار يانور التقى ... ياابن الكرام سليل آلِ محمدا
هذى ضيوفك قد أتوا لرحابكم ... فانظر إليهم بالقبول مؤيدا
وبسر سيدنا الحسين نعوذ من ... كل الخلائق خيرهم ومن اعتدى
وبأخته ذات المناقب زينب ... ونفيسة أم العلوم المجتدا
أكرم بهم وأصولهم وفروعهم ... أهل النبى ومن الدنيا نور الهدى

قصيدة المؤلف لجده الشيخ البيومي

فى مولده سنة ١٣٤٥ هـ

يانور هدى فى الأماكن شاعا   لازلت نبراساً لنا لماعا

بك يهتدى فى المبهمات من الأمو   ر وإليك يرجع فى الشؤون تباعا

قد كنت فينا هاديا ومحققاً   وجليس حق مرشداً نفاعا

وحليف صدق فى المواطن كلها   ومنقباً آياته استطلاعا

كم من أصول دُونت بيراعكم   للمستضىء بها فنعم يراعا

أكبر بقلب طاهر خطراته   ماضى العزيمة شأنه الاقناعا

قل للمهيمن فى الحقائق إننا   لم نستطع مدحا سوى الإلماعا

هذى شمائلكم غدت مشهورة   والكل فيها أجمعوا إجماعا

منى إليك تحية قلبية   ياخير من وفّى الحقوق وراعا

لازلت ذخرا للأحبة موئلا   (يانور هدى فى الأماكن شاعا)

وقال متوسلا أمام الضريح الحسينى

نور الحسين من المقام يلوح   وبروضه المسك الزكى يفوح

إنى حسبت عليك فانظر حاجتى   ياكنز فضل بابه مفتوح

إنى أتيت لبابكم متوسلا   فعسى أرد وخاطرى مشروح

بأبيك لاتترك نزيلا جاءكم   فالخير منك على الملا ممنوح

وبأمك الزهراء كن لى منقذا   من كربة منها الفؤاد يبوح

وبزينب بنت البتول توسلى   فمقامها بين الورى ممدوح

إليك يا زين العابدين تضرعي　　فالعقل طاش من العنا والروح
ونفيسة ذات العلوم الطاهره　　فهي الفهيمة في القلم والالوح
وبضعة الزهراء فاطمة التي　　قد صورت بكمال وجه صبوح
فأقل عثاري ياحسين بحقهم　　واصفح عن الذلات أنت صفوح
ثم الصلاة على النبي وآله　　من جاءنا بالحق وهو نصوح

وأنشد المؤلف بصوته في ذكر السادة البيومية في المولد الحسيني من نغمة البياتي

طاب السماع وهبت النسمات　　وتواجدت في حانها السادات
سمعوا بذكر حبيبهم فتهتكوا　　خلعوا العذار ودارت الكاسات
طربوا وطابت باللقا أرواحهم　　كتموا فباحت منهم العبرات
شربوا شراب الصفا لما صفوا　　سكروا فلاحت منهم حالات
زاد الغرام بهم وفي أحشائهم　　حرق وفي أكبادهم جمرات
ظهرت عليهم من بواطن سرهم　　نفحات صدق كلها راحات

وأنشد أيضاً بصوته في مجالس ذكر جامع في المولد النبوي :

فؤادي بربع الظاعنين أسير　　يقيم على آثارهم وأسير
ودمعي غزير السكب في عرصاتهم　　فكيف أكف الدمع وهو غزير
وإن تباريحي بهم وصبابتي　　لهن رواح في الحشا وبكور
أحن إذا غنت حمائم مكة　　ويفزع قلبي نحوهم ويطير
وياليت شعري عن محاجر طيبة　　وعن أغلاس روضهن نضير
وأسمع في سفح الحجاز عشية　　بكاء حمامات لهن هدير
فياجيرة الشعب اليماني بحقكم　　صلوا أو مروا طيف الخيال يزور
بعدتم ولم يبعد عن القلب حبكم　　وغبتم وأنتم في الفؤاد حضور

وأنشد المؤلف فى المولد النبوى أيضاً فى مجلس ذكر بعد صلاة الفجر :

يامن تجلى على العباد بحسنه   أنت الرقيب على القلوب القاسيه
جاءت إلينا فى شمائل حسنها   فمحت ببهجتها قلوبا واهيه
يادلالها ياجمالها ياعيونها   قوموا لها وتشفعوا لى فى أمريه
إني فنيت بحبها فى خدرها   حكم القضاء فاقرؤنّ كتابيه
يامن تجلى على العباد بفضله   هبنا سلاما مع قلوب راضيه

وأنشد فى مولد السيدة زينب رضى الله عنها من نغمة العشاق :

عيون ولكن نورهم ربانى   وسر إلى ذاك الجمال رمانى
فلا تذكروا سر الشهود فانه   لسر إلى قلبي الضعيف العانى
فيا أيها البدر المهيمن فى الورى   سلام عليك سلام عبد فانى
ويا أيها النور الذى مابعده   نور أجب لوعة الولهانى

وقال تحت قبة سيدنا الحسين فى مجلس صفا بعد صلاة العصر :

جمل نوجه مع دائر النفوس   كقنديل تدنى من شموس
وروح هفهفت فى أرض نور   تهيم صبابة حول الكؤوس
فصيحوا ثم قولوا يانداى   هلموا شاهدوا هذى العروس
إذا رنت العيون إلى سناها   فهلل ثم كبر للرئيس
ولا تك واقفاً فى قيد كون   فذاك الشأن معبود المجوس
هنالك أبحر للروح تعلو   ممدات إلى كل النفوس

وقال فى التنزيه القدسى إثر مباحثة مع بعض الأحباب فى العينية والغيرية :

تأدب أياقديس فى حضرة القدس فما كل مشهود يميز بالحس
وابق مع الأكوان فى مشهد الفنا فان بقاء الحس مرآة للشمس
ونزه إلهاً قد تجلى لخلقه فما كل معلوم يواجهه باللمس
فشمس تجلى الحق فى أفق خلقه كنبراس نور منه للأمر فى همس
وما الأمر إلا منتهى سبحاتنا فكيف يكون الحال والأمر فى لبس
فعاين وشاهد ليس مائم موصف فليس شهود الخلق للحق فى حبس
تأدب أياقديس فى حضره القدس فما كل مشهود يميز بالحس

وسأله شخص عن المودة فقال :

إن المودة صدق ميل القلب إلى الرفيق معبرا عن حب
فاقرن فعالك بالبشاشة يافتى كى لاتكون مضاد قول الرب

وقال فى اسم آه على أثر اعتراض شيخ الإسلام على من ذكر به من الشاذلية سنة ١٩٢٢م بالمولد الحسينى وهو التوشيح الذى لحنه الشيخ على محمود المقرئ المصرى المشهور وذاع صيته على نغمة النهاوند العجيبة هى وموواله على طريقه مواويل أهل صعيد مصر ولكن تلحين المؤلف كان نغمته العجم .

ياندیمی فه بآه إن آه أحرقت قلبى الشجى مما اعتراه
هى سر رمز أمر سارى فاسئلوا ذا الذكر من بالاسم فاه
حيث أبدت حسن كنز باهر تيمتنا فى هوى اسم الإله
فعيون باكيات شاخصات لو درى العاذل مابى قال آه
ليس لى سند ألوذ بقربه غير حب المصطفى لى خير جاه

وأعقبه بالموال الآتى : بناء على طلب أحد الصعايدة فى نفس المجلس :

ما السر يا آه أخذوك الضنا ياقوت لا انت زمرد ولا ألماس ولا ياقوت
فقالت الآه آه أنا اسمى فى العلا مثبوت تعرفنى أفراد قلايل حظهم فى الذات
ولهم أنين متصل فى حضرة الجبروت.

وقال عقب مشهد أنس بالذات المحمدية فى خلوته بمنزله بالباب الأخضر خلف الضريح الحسينى من نغمة الرهاوى التى يحبها الجان :

يا كوكب فى سماء اللطف فيه مكتوب سر الوجود والشهود واللى فهم محبوب
ياقرة الذات يامن فى الوجود مطلوب إن قلت حادث فلا أكذب بأقوالى
و إن قلت أصلى قديم جاء الخطاب مربوب

وقال فى نفس المعنى من نفس النغمة :

يا كوكب الذات ياحادث فى شبه قديم يامظهر الحق يا آيه رءوف ورحيم
يامُحَمَّدْ بمحمد يا معنى ألف لام ميم أنت عيونى أنت فنوني من السر المصون آواه
عرفت معنى حدث رمزك بذوق سليم

وقال موال فى الجمال من نغمة الصبا .

فردوس جمالك لعشاقك نعيم وسلام ورفيع جلالك رفع لأهل الغرام أعلام
والعاذل الباحث ماله عندنا حيله نور الجمال لكل العاشقين ظاهر
كيد الجهول لايفيد ياأيها اللوام

وقال فى معنى الإنسان

هذى الخلائق كلها الإنسان فادرس معانى قبضة الديان

واشرب كؤوس الشرح من صافى الصفا ودع الدعاوى فى الهوى ياجان
فالحق مرآة لكل مشاهد فاقرأ فنون الوجد ياحيران
وارو أحاديث الغرام بلوعة كيما تكون مولها وجدان

وقال فى الإخلاص على أثر ورود خطاب من أحد أصدقائه :

ياصورة الحب ياممنوح بخلاصك عنوان جوابك عليك شاهد بإخلاصك
عين تجلت تحلت روض أنفاسك سر الشهود لكل العالمين ظاهر
أقسم بيس أنا من ضمن حراسك

وغنى من نغمة الجركة فى حال سكر محمدى ذاتي مايأتى :

خذ لقلبى من العيون أمانه فهو من سحرها يخاف الخيانه
واطلب السلم والق سلا ح الحرب عنها فإنها فنانه
واستعرلى منها الرقاد فعينى أرقت وهى لم تزل وسنانه
وأدر لى منها سلافة خمر فهى من خمر نورها ملآنه
هى سكرى وما سقوها ولكن دون شرب من ذاتها سكرانه
عاذل لامنى فيك فجرد سيف عينيك واقطعن لسانه
لو رأيناك فى القيامة تزهو لتركنا رضوانها والجنانه

وقال لأحد الطالبين :

ادن منى وللمعالى تعالى إن علمى عن العليم تعالى
كل علم أساسه الدين يعلو للمعالى ونوره يتلالا
اترك الزيغ واتبع كل هدى يورث المرء فى المسير اعتدالا
سلم الأمر فى شؤونك تغنم واتبعنى وخل عنك الجدالا

وقال هذا التوشيح وهو يطوف حول جامع السيدة نفيسة رضى الله عنها مع بعض الإخوان وكانت من نغمة الحجاز كار :

روّقى الدن ياهند واسقينا　　　وامزجي الراح بالروح روّحينا
واغدقى الخمر فى فؤاد وَلوه　　　قد تراحت عليـــه الشجونا
ردّدى الكاسات وأسميه لفاها　　　عله عنـــد السماع يبينا
وأشهديه روض فيض بهاء　　　لفؤاد قد فنيت فيه الشؤونا
واقذفيـه فى بحر حب سناك　　　وارأفى ياهند بالمحبينا

وقال عقب مناعب ودسائس فى أعماله الحكومية :

صاح صبرا إذا الأيام جارت　　　جدد العزم إذا ماقواك خارت
فذاك سرّ فيه العقول حارت　　　فسلم لسلمى وسر حيث سارت
وانبع رياح القضا ودر حيث دارت

وقال عقب انفراج هذه الدسائس :

اشرب كؤوس الصفا حيث طابت　　　واتبع الشمس إذا ماالشمس بانت
واتبع القوم فى فيافى التجلى　　　والزم الصمت إذا ماالعين ضاءت
فذاك سرفيه العقول حارت　　　فسلم لسلمى وسر حيث سارت
وانبع رياح القضا ودر حيث دارت

وقال فى مجلس محياء صوفىّ على العود من نغمة الصبا :

خبّرينى عن لحاظك كم أصابت من مقاتل
وارحمى أسرى غرامك إنّ سهم الحب قاتل
تكتمين الحب عنى والهوى بادى الدّلايل

إن في عينيك سحرا يا له من سحر بابل
فيه إحياء وقتل يا له محيي وقاتل

بحمد الله تعالى تم طبع كتاب (تنزلات الأمر في جفر العصر)

مصححاً بمعرفتي م أحمد سعد على

أحد علماء الأزهر الشريف ورئيس لجنة التصحيح

[القاهرة في يوم الاثنين ٢١ رجب سنة ١٣٥٦هـ / ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٣٧م]

ملاحظ المطبعة
محمد أمين عمران

مدير المطبعة
رستم مصطفى الحلبي

تقـــريظ

حضرة الشيخ محمود محمد الفلكى

صاحب مجلة طوالع الملوك

اطلعت على كتاب [تنزلات الأمر فى جفر العصر] لحضرة الأستاذ الفاضل السيد محمد محمد الحريرى البيومى ، فألفيته سفراً عظيما ، مبنيا على قواعد جفرية وحرفية ، غاية فى الدقة والاتقان ، متتبعاً فيه طرق الشيخ الأكبر محيي الدين بن العربى ، وابن أبى طلحة ، والإمام جعفر الصادق .

ولا يستغرب ذلك من مثل الأستاذ الحريرى ، فهو من خلاصة الدوحة النبوية العلوية الهاشمية ، بل هو عميد بيت سيدى على البيومى وحفيده ، وخير من نسج على منواله ، وأخرج للناس درر أقواله وأفعاله ؟

محمود محمد
الفلكى

من المؤلف

إلى حضرات السادة القراء

من أراد قراءة : وجهه ، أو كفه ، أو عمل طالع فلكى أو جفرى ، يرسل خمسين قرشاً مصريًّا لطالع أوقراءة نصفيه ، تحريرية « بكراسة » ، وجنيهاً مصريًّا للطالع المطول ، مع إرسال صورة وجهه ، أو كفه بالبصمة ، أو الفوتوغرافيه ، مع ذكر تاريخ ميلاده ، وابتداء زواجه أو عمله إن كان حصل أو بالنفى .

وفى الحال ينظر طلبه ويعاد إليه الجواب برجوع البريد .

ومن يحضر بنفسه فقراءة اليد ٢٠ قرشاً واليدين ٣٠ قرشاً ، والوجه ٣٠ قرشاً وذلك شفويا لا تحريراً .

ولا يلتفت إلى طلب غير مصحوب بالقيمة ؟

محمد محمد الحريرى الفلكى

بمصر شارع الظاهر ، أمام البوسته

حارة وهبه مشرقى نمرة ١٠